



# **Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français)**

*Philippe Val*

**Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) Philippe Val**

## Téléchargez et lisez en ligne **Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) Philippe Val**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Philippe Val apparaît au premier plan de la scène politique quand il publie dans Charlie-Hebdo, en février 2005, les fameuses caricatures danoises de Mahomet. La polémique prend des proportions inhabituelles « au pays de la laïcité », et emporte cet intellectuel brillant et incisif. Fallait-il ou non reproduire ces douze caricatures – il est vrai pas toujours inspirées ? La liberté d'expression est-elle absolue ? Ou faut-il lui imposer des limites, au nom de la bienséance, au nom de la politique internationale, au nom de la paix civile... ou au nom des religions ? Bref, faut-il créer un « délit de blasphème » ? Philippe Val défend une ligne clairement inspirée par Voltaire : je ne suis pas d'accord avec toutes vos idées, mais je me battrais pour que vous puissiez les exprimer. Cette ligne le mènera au tribunal, après que le Conseil français du Culte musulman, avec d'autres organisations musulmanes beaucoup plus extrémistes, auront porté plainte contre lui. C'est ce combat que raconte aujourd'hui Philippe Val, combat qui n'a jamais été raconté ainsi, de l'intérieur : pourquoi le Président Chirac s'en prend-il à Charlie Hebdo en plein Conseil des ministres ? comment Dalil Boubakeur se retrouve au côté de la Ligue islamiste Mondiale ? que devient un intellectuel quand il ne peut sortir sans ses gardes du corps armés jusqu'aux dents ? le ministre du culte est-il aussi celui de la justice ? Maître Kiejman écrit-il ses plaidoiries ? Nicolas Sarkozy est-il en accord avec ses arrière-pensées ? Cette affaire, c'est toute notre époque, avec ses fantasmes, ses peurs, ses illusions. Philippe Val nous raconte ses coulisses, d'une plume acérée, mêlant à l'actualité sa propre histoire, l'Algérie des années 70, ses lectures, ses enquêtes, sans jamais perdre de vue son objectif : pouvoir continuer à rire et se moquer en toute liberté... Un livre salutaire. Arguments de vente : Un livre qui fera grand bruit, par son ton et ses révélations. Le documentaire de Daniel Leconte consacré à la même affaire, C'est dur d'être aimé par des cons..., présenté au Festival de Cannes, sortira simultanément en salles. Présentation de l'éditeur

Philippe Val apparaît au premier plan de la scène politique quand il publie dans Charlie-Hebdo, en février 2005, les fameuses caricatures danoises de Mahomet. La polémique prend des proportions inhabituelles « au pays de la laïcité », et emporte cet intellectuel brillant et incisif. Fallait-il ou non reproduire ces douze caricatures – il est vrai pas toujours inspirées ? La liberté d'expression est-elle absolue ? Ou faut-il lui imposer des limites, au nom de la bienséance, au nom de la politique internationale, au nom de la paix civile... ou au nom des religions ? Bref, faut-il créer un « délit de blasphème » ? Philippe Val défend une ligne clairement inspirée par Voltaire : je ne suis pas d'accord avec toutes vos idées, mais je me battrais pour que vous puissiez les exprimer. Cette ligne le mènera au tribunal, après que le Conseil français du Culte musulman, avec d'autres organisations musulmanes beaucoup plus extrémistes, auront porté plainte contre lui. C'est ce combat que raconte aujourd'hui Philippe Val, combat qui n'a jamais été raconté ainsi, de l'intérieur : pourquoi le Président Chirac s'en prend-il à Charlie Hebdo en plein Conseil des ministres ? comment Dalil Boubakeur se retrouve au côté de la Ligue islamiste Mondiale ? que devient un intellectuel quand il ne peut sortir sans ses gardes du corps armés jusqu'aux dents ? le ministre du culte est-il aussi celui de la justice ? Maître Kiejman écrit-il ses plaidoiries ? Nicolas Sarkozy est-il en accord avec ses arrière-pensées ? Cette affaire, c'est toute notre époque, avec ses fantasmes, ses peurs, ses illusions. Philippe Val nous raconte ses coulisses, d'une plume acérée, mêlant à l'actualité sa propre histoire, l'Algérie des années 70, ses lectures, ses enquêtes, sans jamais perdre de vue son objectif : pouvoir continuer à rire et se moquer en toute liberté... Un livre salutaire. Arguments de vente : Un livre qui fera grand bruit, par son ton et ses révélations. Le documentaire de Daniel Leconte consacré à la même affaire, C'est dur d'être aimé par des cons..., présenté au Festival de Cannes, sortira simultanément en salles. Biographie de l'auteur  
Philippe Val est directeur de Charlie Hebdo. Il est l'auteur, chez Grasset, du *Traité de savoir-survivre par temps obscurs*.

Download and Read Online **Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) Philippe Val**

#6329IV4U0YB

Lire Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) par Philippe Val pour ebook en ligneReviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) par Philippe Val Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) par Philippe Val à lire en ligne.Online Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) par Philippe Val ebook Téléchargement PDFReviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) par Philippe Val DocReviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) par Philippe Val MobipocketReviens, Voltaire, ils sont devenus fous (essai français) par Philippe Val EPub

**6329IV4U0YB6329IV4U0YB6329IV4U0YB**