



Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art)

Michaela Braesel

 **Download**

 **Online Lesen**

Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) Michaela Braesel

 **Download** [Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre \(...pdf\)](#)

 **Online Lesen** [Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre \(...pdf\)](#)

**Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre
(Europäische Hochschulschriften / European University
Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série
28: Histoire de l'art)**

Michaela Braesel

Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) Michaela Braesel

Downloaden und kostenlos lesen Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) Michaela Braesel

454 Seiten

Kurzbeschreibung

Die englische Wandmalerei der 1920er Jahre ist von der Vielfalt und Unterschiedlichkeit der Formulierungen geprägt. Viele Künstler, die wie Frank Brangwyn oder Gerald Moira bereits vor dem Ersten Weltkrieg in diesem Bereich zu grossem Ansehen gelangt waren, variierten ihre Gestaltungsweise, während junge Künstler nach neuen Ausserungsmöglichkeiten suchten. Ziel war es allen Gruppen, unabhängig von der unterschiedlichen kunsttheoretischen Haltung, die Wandmalerei zu legitimieren und ihr einen grosseren Stellenwert unter den bildenden Künsten einzuraumen. Dabei war man bestrebt, dieses Problem von mehreren Werten aus anzugehen und betonte entweder den gesellschaftlichen Wert der Wandmalerei bei Favorisierung der Freskotechnik oder forderte eine Dekorationsform, die sich harmonisch mit der Architektur verbindet und die Geschlossenheit der Wandfläche bewahrt. Die Wandmalerei dieser Jahre befindet sich zwischen Kunst und Kunstgewerbe, zwischen Dekoration und Malerei. Die aus dieser Zwischenstellung resultierenden Probleme wollten zu einer Klärung und Definition geführt werden. Die vielfältigen Gestaltungsweisen der Wandmalereien verlangte eine jeweils wechselnde Schwerpunktsetzung, eine Betrachtung nach funktionalen, dekorativen, kunst- und gattungstheoretischen Aspekten. Die Wandmalereien werden mit Daten und Literatur in einem Katalog aufgelistet, der auch Kurzbiographien der Künstler enthält. Eine umfangreiche Literaturliste ergänzt den Überblick über die englische Wandmalerei."

Über den Autor und weitere Mitwirkende

Die Autorin: Michaela Braesel wurde 1963 in Reinbek geboren. Sie studierte Kunstgeschichte in Kiel und London mit den Nebenfächern Klassische Archäologie und Deutsche Literaturwissenschaften. 1991 Promotion. Tätigkeiten als wissenschaftliche Assistentin zur Vertretung an der Kieler Universität und als Volontarin am Museum für Kunst und Gewerbe in Hamburg. Die Autorin ist als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Ludwig-Maximilians-Universität München tätig."

Download and Read Online Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) Michaela Braesel #TL70A93VU2P

Lesen Sie Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) von Michaela Braesel für online ebook Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) von Michaela Braesel Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) von Michaela Braesel Bücher online zu lesen. Online Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) von Michaela Braesel ebook PDF herunterladen Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) von Michaela Braesel Doc Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) von Michaela Braesel Mobipocket Die englische Wandmalerei der 1920er und 1930er Jahre (Europäische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires ... History of Art / Série 28: Histoire de l'art) von Michaela Braesel EPub