



L'art de combattre du spadassin

Philippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

L'art de combattre du spadassin Philippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia

 [Telecharger L'art de combattre du spadassin ...pdf](#)

 [Lire en Ligne L'art de combattre du spadassin ...pdf](#)

L'art de combattre du spadassin

Philippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia

L'art de combattre du spadassin Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia

Téléchargez et lisez en ligne L'art de combattre du spadassin Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia

349 pages

Présentation de l'éditeur

Ecrit entre 1482 et 1487, *De Arte Gladiatoria Dimicandi* (L'art de combattre du spadassin) est un traité détaillant le combat à l'épée longue, à la dague, à mains nues, à la hache d'armes. Cet ouvrage unique est le témoignage de la conceptualisation des principes de l'escrime par les Italiens durant leur Renaissance. Il présente, côte à côte, le manuscrit original pisan du XVe siècle de Maestro Filippo Vadi et les explications pratiques modernes de Maître Olivier Patrouix-Gracia, illustrées par plus de 500 photos en situation d'époque. Toutes les techniques représentées dans cet ouvrage s'inscrivent dans une tradition purement martiale du combat de l'époque, dont la finalité mortelle n'est nullement artistique, même si l'ouvrage brille d'une richesse spirituelle indéniable et approfondit l'origine des techniques actuelles de combat à l'épée. Pierre angulaire des AMHE (Arts Martiaux Historiques Européens), le traité de Maître Vadi offre aux pratiquants d'escrime médiévale, aux chercheurs de l'art du combat, aux historiens comme aux amoureux de l'Europe ancienne, une source de connaissance incomparable. Avec le traité de Hans Talhoffer (*Le combat médiéval à travers le duel judiciaire, 1443-1467*), il fait partie des rares ouvrages en langue française sur le sujet et est à ce titre indispensable dans la bibliothèque du chercheur en Histoire européenne. Biographie de l'auteur

Maître d'armes originaire de Pise, Filippo Vadi côtoie la famille Montefeltro, dont le duc d'Urbino, Guido de Montefeltro, est un acteur majeur de la Renaissance italienne, à qui il dédie son oeuvre. D'après ses écrits, il a appris auprès de nombreux maîtres d'armes, italiens et étrangers. Il fait partie de ces escrimeurs qui ont immortalisé leur savoir dans des écrits intemporels. Maître d'armes diplômé d'Etat en escrime et en pentathlon, Olivier Patrouix-Gracia est né le 4 octobre 1974. Il vit aujourd'hui à Latour-de-France, près de Perpignan, où il enseigne l'escrime sportive aux jeunes générations. Il est parallèlement maître d'armes à l'Ecole catalane de combat médiéval et auteur du premier livre technique sur le sujet: *Traité de combat médiéval, méthode catalane* (Budo Editions, 2006).

Download and Read Online L'art de combattre du spadassin Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia

#NXVHQRB06AM

Lire L'art de combattre du spadassin par Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia pour ebook en ligne L'art de combattre du spadassin par Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'art de combattre du spadassin par Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia à lire en ligne. Online L'art de combattre du spadassin par Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia ebook Téléchargement PDF L'art de combattre du spadassin par Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia Doc L'art de combattre du spadassin par Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia Mobipocket L'art de combattre du spadassin par Filippo Vadi, Olivier Patrouix-Gracia EPub
NXVHQRB06AMNXVHQRB06AMNXVHQRB06AM