



Le jeu de l'ange

Carlos Ruiz Zafón

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Le jeu de l'ange Carlos Ruiz Zafón

ZAFON (Carlos Ruiz). Le jeu de l' ange. Par l' auteur de L' ombre du vent.
Roman traduit de l' espagnol par François Maspero. Ouvrage broché au format
15,5x24, 537 p. Très bon état. Robert Laffont. 2009.Envoi rapide et soigné.

 [Telecharger Le jeu de l'ange ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Le jeu de l'ange ...pdf](#)

Le jeu de l'ange

Carlos Ruiz Zafón

Le jeu de l'ange Carlos Ruiz Zafón

ZAFON (Carlos Ruiz). Le jeu de l' ange. Par l' auteur de L' ombre du vent. Roman traduit de l' espagnol par François Maspero. Ouvrage broché au format 15,5x24, 537 p. Très bon état. Robert Laffont. 2009. Envoi rapide et soigné.

Téléchargez et lisez en ligne **Le jeu de l'ange** Carlos Ruiz Zafón

536 pages

Extrait

Un écrivain n'oublie jamais le moment où, pour la première fois, il a accepté un peu d'argent ou quelques éloges en échange d'une histoire. Il n'oublie jamais la première fois où il a senti dans ses veines le doux poison de la vanité et cru que si personne ne découvrait son absence de talent, son rêve de littérature pourrait lui procurer un toit sur la tête, un vrai repas chaque soir et ce qu'il désirait le plus au monde : son nom imprimé sur un misérable bout de papier qui, il en est sûr, vivra plus longtemps que lui. Un écrivain est condamné à se souvenir de ce moment, parce que, dès lors, il est perdu : son âme a un prix.

Ce moment, je l'ai connu un jour lointain de décembre 1917. J'avais alors dix-sept ans et travaillais à *La Voz de la Industria*, un journal au bord de la faillite qui végétait dans une bâtisse caverneuse, jadis siège d'une fabrique d'acide sulfurique, dont les murs sécrétaient encore une vapeur corrosive qui rongait le mobilier, les vêtements, les cerveaux et jusqu'à la semelle des souliers. Elle se dressait derrière la forêt d'anges et de croix du cimetière du Pueblo Nuevo et, de loin, sa silhouette se confondait avec celle des mausolées se découpant sur un horizon criblé de centaines de cheminées et d'usines qui faisaient régner sur Barcelone un perpétuel crépuscule écarlate et noir. Présentation de l'éditeur

« Je t'emmènerai dans un endroit secret où les livres ne meurent jamais et où personne ne peut les détruire... »

Barcelone, années 1920. David Martin, dix-sept ans, travaille au journal *La Voz de la Industria*. Son existence bascule un soir de crise au journal : il faut trouver de toute urgence un remplaçant au feuilletoniste dominical. Sur les conseils de Pedro Vidal, chroniqueur à ses heures, David est choisi. Son feuilleton rencontre un immense succès et, pour la première fois, David est payé pour ce qu'il aime le plus au monde : écrire.

En plein succès, David accepte l'offre de deux éditeurs peu scrupuleux : produire à un rythme effréné des feuilletons sous pseudonyme. Mais après quelques années, à bout de force, David va renoncer. Ses éditeurs lui accordent alors neuf mois pour écrire son propre roman. Celui-ci, boudé par la critique et sabordé par les éditeurs, est un échec. David est d'autant plus désespéré que la jeune fille dont il est amoureux depuis toujours - et à laquelle le livre est secrètement dédié - va épouser Pedro Vidal.

Son ami libraire, Sempere, choisit ce moment pour l'emmener au Cimetière des livres oubliés, où David dépose le sien. Puis arrive une offre extraordinaire : un éditeur parisien, Corelli, lui propose, moyennant cent mille francs, une fortune, de créer un texte fondateur, sorte de nouvelle Bible, « une histoire pour laquelle les hommes seraient capables de vivre et de mourir, de tuer et d'être tués, d'offrir leur âme ».

Du jour où il accepte ce contrat, une étrange mécanique du meurtre se met en place autour de David. En vendant sa liberté d'écrivain, aurait-il vendu son âme au diable ? Épouvanté et fasciné, David se lance dans une enquête sur ce curieux éditeur, dont les pouvoirs semblent transcender le temps et l'espace.

L'auteur : Écrivain catalan, Carlos Ruiz Zafón vit à Los Angeles, où il est également scénariste. *L'Ombre du vent*, prix Planeta (2004), prix du meilleur livre étranger roman (2004), a aussi sélectionné pour le prix Femina étranger. Biographie de l'auteur

Écrivain catalan, Carlos Ruiz Zafón vit à Los Angeles, où il est également scénariste. *L'Ombre du vent*, prix du meilleur livre étranger – roman (2004), a aussi sélectionné pour le prix Femina étranger.

Lire Le jeu de l'ange par Carlos Ruiz Zafón pour ebook en ligneLe jeu de l'ange par Carlos Ruiz Zafón
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Le jeu de l'ange par Carlos Ruiz Zafón à lire en ligne.Online Le jeu de l'ange par Carlos Ruiz Zafón
ebook Téléchargement PDFLe jeu de l'ange par Carlos Ruiz Zafón DocLe jeu de l'ange par Carlos Ruiz
Zafón MobipocketLe jeu de l'ange par Carlos Ruiz Zafón EPub

E638LUIJS7OE638LUIJS7OE638LUIJS7O