



One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide


ODA Eiichirô

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide ODA Eiichirô

Cet ouvrage ne mentionne aucune indication de date. in12.

 [Telecharger One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide ...pdf](#)

 [Lire en Ligne One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide ...pdf](#)

One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide

ODA Eiichirô

One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide ODA Eiichirô

Cet ouvrage ne mentionne aucune indication de date. in12.

Téléchargez et lisez en ligne One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide ODA Eiichirô

192 pages

Revue de presse

Le petit équipage de Luffy à fait halte sur une petite île paisible où il vont rencontrer un nouveau compagnon...mais avant d'en arriver là, il va falloir lutter contre un nouveau groupe de pirates mené d'une main de fer par le terrible et fourbe capitaine Crow !

Nous avons là un tome qui va à 100 à l'heure : ça court dans tous les sens, ça hurle, ça se bat ; on passe d'un personnage à l'autre, on suit plusieurs évènements en même temps, mais pour autant cela n'a rien de brouillon, bien au contraire, Oda maîtrise totalement son histoire, il sait clairement où il va dans cette partie et utilise très intelligemment chacun de ses personnages, aucun n'est laissé en retrait au détriment d'un autre qui serait plus mis en avant.

L'auteur a su ménager son suspens et nous dévoile l'identité de l'homme à abattre dans cette partie, on pensait naturellement à Jango, mais il n'était là que pour faire diversion, la surprise n'en sera que plus grande.

L'affrontement contre l'équipage du Capitaine Crow bat donc son plein mais nous réserve bien des surprises, les hommes forts que sont Luffy et Zoro traînent, c'est donc à Pippo et Nami de retenir leurs adversaires comme ils peuvent...Et enfin les véritables affrontements commencent ! Du courage, beaucoup d'humour, de l'action et même de l'émotion...et aussi beaucoup d'humour !

Dans la lignée des précédents tomes, on accroche de plus en plus, malgré un dessin qui reste toujours aussi particulier (sans être vilain pour autant). Clairement le début d'une grande série !

erkael(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Nous sommes à l'ère des pirates. Luffy, un garçon espiègle, rêve de devenir leur roi en trouvant le « One Piece », un fabuleux trésor. Par mégarde, Luffy a avalé un jour un fruit démoniaque qui l'a transformé en homme-caoutchouc. Depuis, il est capable de se contorsionner dans tous les sens, grâce à son corps élastique, mais il a perdu la faculté de nager. Avec l'aide de ses précieux amis, dont le fidèle Shanks, il va devoir affronter de redoutables pirates dans des aventures toujours plus rocambolesques. Biographie de l'auteur Il publie pour la première fois de façon professionnelle en 1993 Kami kara mirai no puresento dans le Jump Original d'octobre et remporte le concours de talent mensuel organisé par la rédaction du Weekly Shonen Jump, le Tenkaichi Manga Award, avec sa nouvelle intitulée Ikki Yako.

En 1994, Eiichiro Oda abandonne l'université et se rend à Tokyo pour devenir l'assistant de trois mangakas travaillant pour le Weekly Jump : Shinobu Kaitani, Masaya Tokuhiro et Nobuhiro Watsuki (Kenshin le vagabond).

Parallèlement, Eiichiro Oda publie deux nouvelles : Monstres dans le Autumn Special de 1994 et la première des deux versions de Romance Dawn dans le Summer Special de 1996. Quelques mois plus tard, il fait enfin sa première apparition dans les pages du Weekly Shonen Jump avec la deuxième version de Romance Dawn. Eiichiro Oda découvre véritablement le succès avec la publication du premier chapitre de son œuvre phare, One Piece, dans le numéro 34 du Weekly Shonen Jump de 1997. La série gagne très vite en popularité et devient une référence incontournable du genre shonen au même titre que Dragon Ball de Akira Toriyama. Oda est l'un des rares mangakas à avoir dépassé la barre des 100 millions de mangas vendus pour une œuvre au Japon et chaque nouveau tome de la série se vend à plus d'un million d'exemplaires.

En 2009, 176 millions de mangas One Piece ont déjà été imprimés au Japon, où chaque nouveau volume est distribué à plus de 2,85 millions d'exemplaires. Ses déclinaisons en série TV, jeux vidéo ou films sont tout aussi populaires que la série originale. One Piece jouit également d'un grand succès international.

Download and Read Online One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide ODA Eiichirô #Y1N4JT2LSZ7

Lire One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide par ODA Eiichirô pour ebook en ligneOne Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide par ODA Eiichirô Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide par ODA Eiichirô à lire en ligne.Online One Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide par ODA Eiichirô ebook Téléchargement PDFOne Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide par ODA Eiichirô DocOne Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide par ODA Eiichirô MobipocketOne Piece, tome 4 : Un chemin en pente raide par ODA Eiichirô EPub

Y1N4JT2LSZ7Y1N4JT2LSZ7Y1N4JT2LSZ7