



Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman

Richard Flanagan

 **Download**

 **Online Lesen**

Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman Richard Flanagan

 [Download Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman ...pdf](#)

 [Online Lesen Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman ...pdf](#)

Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman

Richard Flanagan

Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman Richard Flanagan

Downloaden und kostenlos lesen **Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman Richard Flanagan**

448 Seiten

Pressestimmen

»Das Buch wirkt wie ein riesiges Gemälde der menschlichen Abgründe.«, Luxemburger Tageblatt, 25.03.2016

»Flanagan erzählt eindringlich von den grässlichen Zuständen am ›schmalen Pfad‹ der Strecke, von den entwürdigenden Krankheiten und dem nagenden Hunger der Zwangsarbeiter, von der Grausamkeit seelisch entstellter japanischer Aufseher und dem vieltausendfachen Tod in der Hölle des Regenwalds – und hat doch weniger einen Kriegs- als einen Liebesroman geschrieben.«, Die Welt, 09.01.2016

»Richard Flanagans ›Der schmale Pfad durchs Hinterland‹ ist ein Kriegsroman auf hohem Niveau; er beleuchtet nicht nur die Gräueltaten einer finsternen Zeit, er geht weit darüber hinaus. Natürlich geht es um den Tod, es geht aber auch um Liebe, Freundschaft, Vergangenes und Künftiges; es geht um das Leben.«, Aachener Zeitung, 05.01.2016

»Ein Buch, das berührt und noch lange nachklingt.«, WDR 4 »Bücher«, 12.12.2015

»Wie er Unmenschliches in stille Bilder fasst und aus einer grauenerweckenden Geschichte poetische Schönheit zieht – das ist sein Verdienst.«, Berner Zeitung, 09.12.2015

»eines der beeindruckendsten Prosawerke der letzten Jahre, dessen Lektüre man so leicht nicht mehr abschüttelt. Wenn es heute tatsächlich noch immer jene Bücher geben sollte, die das Leben verändern können, dann gehört Flanagans Roman mit Sicherheit dazu.«, Neue Zürcher Zeitung, 01.12.2015

»Ein Roman, in dem das Höchste und das Erbärmlichste einen literarischen Tanz vollführen, von dem man auch beim Lesen kaum glauben kann, dass er möglich ist – und gelingen kann.«, Tages Anzeiger, 09.11.2015

»Ein furioses, erschütterndes literarisches Feuerwerk. (...) Unbedingt lesen.«, Wilhelmshavener Zeitung, 06.11.2015

»seine Sprache ist präzise, manchmal fast unbarmherzig knapp, dann wieder von erstaunlicher poetischer Tiefe. Grandios.«, Kurier am Sonntag, 01.11.2015

»ein großes Epos (...) Mit gnadenloser Wucht entrollt Richard Flanagan diese Tortur eines Lebens und fragt unter Verzicht auf einfache Antworten, wie und ob einer ein Mensch bleiben kann in Zeiten kollektiver Verbrechen.«, Sächsische Zeitung, 24.10.2015

»Mit diesem Roman hat Richard Flanagan seinen Markstein einer eigenständigen Literatur Australiens geschaffen.«, Süddeutsche Zeitung, 22.10.2015

»Auf verschiedenen Zeitebenen baut Flanagan ein faszinierendes Mosaik, das zeigt, wie schwierig es ist, nach dem Überleben weiterzuleben. (...) ein literarisches Meisterstück, spannend und erschütternd.«, Heilbronner Stimme, 17.10.2015

»›Der schmale Pfad durchs Hinterland‹ zählt zum Kreis der Werke, deren künstlerischer Rang nicht zu trennen ist von ihrer Bedeutung als historisches Zeugnis.«, Die Zeit, 08.10.2015

- »Wie es Flanagan gelingt, sich in den Feind hineinzudenken (...) zählt zu den faszinierendsten Aspekten des Romans.«, Falter (A), 07.10.2015
- »Flanagan stellt plastisch und glaubhaft dar, wie wichtig für das Überleben des Einzelnen der Zusammenhalt der Gemeinschaft ist. Dieses Buch ist ein Beleg dafür, wie vielschichtig die Vergegenwärtigung des ›abscheulichen Horrors‹ geraten kann.«, Deutschlandradio Kultur, 01.10.2015
- »In einem gnadenlosen Realismus schildert Flanagan, wie Dorrigo Evans und seine Männer ums Überleben kämpfen. Wohin man blickt, sieht man Leiden und Tod. Und doch gelingt es Flanagan, selbst dort Menschlichkeit und Liebe Raum zu geben«, SR 2, 23.09.2015
- »Verrecken und die Liebe wechseln einander ab (...) Alles gehört zusammen, alles fließt ineinander, bald fließt man selbst mit. Eine außergewöhnliche Leseerfahrung.«, Kurier, 19.09.2015
- »Liebe und Krieg, unendliches Leid und gewaltiges Glücksversprechen werden ohne Sentiment erzählt – wunderbar.«, Neue Presse, 19.09.2015
- »›Der schmale Pfad durchs Hinterland‹ ist ein Kriegsroman, der nicht in den Kugel- und Bombenhagel der Front eintauchen muss, um ein Bild des Grauens zu zeichnen, und zugleich ein in Buchstaben gegossenes Denkmal über Pathos, Zusammenhalt und Menschlichkeit in Zeiten größter Unmenschlichkeit.«, Süddeutsche Zeitung - Extra, 17.09.2015
- »Die packende subjektive Wahrheit in der grünen Hölle«, Abendzeitung München, 16.09.2015
- »Wie noch keinem anderen Schriftsteller zuvor gelingt es dem Australier (...) die letzten Momente seiner Figuren einzufangen, ihre Gedanken, ihre Gefühle, ihre Verblüffung. Das ist einmalig – und bislang unerreicht.«, Die Rheinpfalz, 16.09.2015
- »Flanagan stellt diesen Ereignissen eine große Liebe gegenüber und schafft damit einen nicht mehr zu überbietenden Kontrast: Das Schönste und das Schlimmste, was ein Mensch erleben kann, sind in diesem Buch vereint. Ganz große Literatur!«, Ruhr Nachrichten, 14.09.2015
- »Ein grandioser Roman über das, was Charakter und Persönlichkeit ausmachen.«, Sonntags Zeitung (CH), 13.09.2015
- »Ein tiefgründiges und bewegendes Meisterwerk über einen verzweifelten jungen Mann in Zeiten des Krieges.«, Observer
- »Ein wichtiges Buch, das aus schrecklichen Geschehnissen etwas Wunderschönes macht. Jeder sollte es lesen.«, Evie Wyld
- »Das Schöne und das Grausame liegen dicht beieinander in Flanagans Roman (...) wenn er den Schmerz beschreibt, die Folter, auch die Erotik, die Zartheit, die alles verändernde Macht eines einzigen Kusses – dann liegt eine Bedeutung in diesen Gesten, die beim Lesen unmittelbar und körperlich spürbar wird.«, Buchkultur (A)
- »Packender Einblick in die brutale Lebenswelt australischer Zwangsarbeiter und eine Studie über Menschlichkeit.«, BÜCHER Magazin Kurzbeschreibung
- »Ein tiefgründiges und bewegendes Meisterwerk über einen verzweifelten jungen Mann in Zeiten des

Krieges«, urteilt der Observer. Preisgekrönt entfachte Richard Flanagans Roman weltweit einhellige Begeisterung: Sein Held ist Dorrigo Evans, ein begabter Chirurg, dem eine glänzende Zukunft bevorsteht. Als der Zweite Weltkrieg auch Australien erreicht, meldet er sich zum Militär. Doch der Krieg macht keine Unterschiede, und während Dorrigo in einem japanischen Gefangenenlager mit seinen Männern gegen Hunger, Cholera und die Grausamkeit des Lagerleiters kämpft, quält ihn die Erinnerung an die Liebe zu der Frau seines Onkels. Bis er einen Brief erhält, der seinem Leben eine endgültige Wendung gibt. Richard Flanagans schmerzvoll poetischer Roman erzählt von den unterschiedlichen Formen der Liebe und des Todes, von Wahrheit, Krieg und der tiefen Erkenntnis eines existentiellen Verlusts. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Richard Flanagan wurde 1961 in Tasmanien geboren. Sein Roman »Goulds Buch der Fische«, ausgezeichnet mit dem Commonwealth Prize, machte ihn 2002 weltweit bekannt, seine insgesamt sechs Romane wurden seither in 26 Sprachen übersetzt. Für »Der schmale Pfad durchs Hinterland« erhielt Richard Flanagan den Booker Prize.

Download and Read Online Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman Richard Flanagan
#IMCRKQJ9TEL

Lesen Sie Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman von Richard Flanagan für online ebook Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman von Richard Flanagan Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman von Richard Flanagan Bücher online zu lesen. Online Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman von Richard Flanagan ebook PDF herunterladen Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman von Richard Flanagan Doc Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman von Richard Flanagan Mobipocket Der schmale Pfad durchs Hinterland: Roman von Richard Flanagan EPub